



СОЁЛЫН ЯАМ



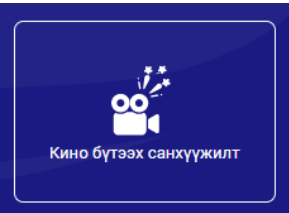

МОНГОЛЫН  
ҮНДЭСНИЙ  
КИНО УРЛАГИЙН  
ЗӨВЛӨЛ

# КИНО УРЛАГИЙГ ДЭМЖИХ САНД ТӨСӨЛ МЭДҮҮЛЭГЧИД ЗОРИУЛСАН ЗӨВЛӨМЖ

*(ТӨСЛИЙН ТӨРӨЛ: КИНО БҮТЭЭХ САНХҮҮЖИЛТ)*

---

Төслийн төрөл: КИНО БҮТЭЭХ САНХҮҮЖИЛТ

№1	КИНО УРЛАГИЙН ДЭМЖИХ САНГИЙН СИСТЕМД НЭВТРЭХ
1.1	<p>1. Кино урлагийг дэмжих санд төсөл илгээхдээ <a href="http://www.kuds.filmmongolia.gov.mn">www.kuds.filmmongolia.gov.mn</a> хаягт хандан хувь хүн эсвэл албан байгууллагаар бүртгэл үүсгэн системд нэвтэрч төсөл мэдүүлнэ.</p> <p>2. Кино урлагийг дэмжих сангийн системд бүртгэлээр нэвтрэн орсны дараа “КИНО БҮТЭЭХ САНХҮҮЖИЛТ” гэсэн формыг сонгож орно.</p> <div data-bbox="602 642 889 852" style="text-align: center;">  <p>Кино бүтээх санхүүжилт</p> </div> <p>3. “КИНО БҮТЭЭХ САНХҮҮЖИЛТ” форм руу орж “+ Нэмэх” гэсэн товчийг дарснаар төслийн хүсэлт илгээх талбарууд гарч ирнэ.</p> <div data-bbox="407 1016 1211 1220" style="text-align: center;">  <p>КИНО УРЛАГИЙН ЗӨВЛӨЛ + Нэмэх</p> </div>
№2	“ТӨСЛИЙН ХҮСЭЛТ ГАРГАГЧИЙН МЭДЭЭЛЭЛ” талбарт хавсаргах материалд тавигдах шаардлага
	<p>Кино бүтээх санхүүжилт форумын “Төслийн хүсэлт гаргагчийн мэдээлэл” талбарт дараах 2 материалыг файлаар хавсарган илгээнэ. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Өргөдөл / Албан бичиг</li> <li>• Иргэний үнэмлэхийн хуулбар / Байгууллагын гэрчилгээний хуулбар (<i>Та хувь хүнээр төсөл мэдүүл буй тохиолдолд өөрийн иргэний үнэмлэхийн цахим хуулбарыг файлаар хавсаргана. Хэрэв албан байгууллагаар мэдүүлж буй тохиолдолд тухайн байгууллагын гэрчилгээг хавсаргана.</i>)</li> </ul>
2.1	<p style="text-align: center;"><b>ӨРГӨДӨЛ / АЛБАН БИЧИГ</b></p> <p>Тухайн төсөл, арга хэмжээ нь “Кино урлагийг дэмжих сангаас санхүүжилт олгох болон банканд тавих шалгуур, банкныг сонгон шалгаруулах, хөнгөлөлттэй зээл олгох, эргэн</p>

	<p>төлөх, хяналт тавих журам” -ын 1.4-д заасан зөрчилгүй. Кино бүтээх төсөл нь тус журмын 2.2.1-д заасан чиглэлүүдийн нэг болон түүнээс дээш зүйлд нийцэж буйг өргөдөлдөө сайтар тусгасан байна. Мөн төслийн хэрэгжүүлэлтийн аль үе шат, үйл ажиллагаанд санхүүгийн дэмжлэг шаардлагатай байгааг бичиж, Кино урлагийг дэмжих сангаас хүсэж буй санхүүжилтийн хэмжээ, тус үнийн дүн нь кино төслийн нийт төсвийн хэдэн хувь болохыг дурдсан байна. Мөн тухайн кино бүтээлийн албан ёсны эрх эзэмшигч хувь хүн аль эсвэл албан байгууллагыг тодорхой заасан байна.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 150-300</b></p>
<p>2.2</p>	<p><b>ИРГЭНИЙ ҮНЭМЛЭХИЙН ХУУЛБАР / БАЙГУУЛЛАГЫН ГЭРЧИЛГЭЭНИЙ ХУУЛБАР</b></p> <p>Та хувь хүнээр төсөл мэдүүл буй тохиолдолд өөрийн иргэний үнэмлэхийн цахим хуулбарыг файлаар хавсаргана. Хэрэв албан байгууллагаар мэдүүлж буй тохиолдолд тухайн байгууллагын гэрчилгээний хуулбар (нүүр болон ар тал)-ыг хавсаргана.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></p>
<p>№3</p>	<p><b>“ТӨСЛИЙН ЕРӨНХИЙ МЭДЭЭЛЭЛ” талбарт хавсаргах материалд тавигдах шаардлага</b></p>
	<p>Кино бүтээх санхүүжилт форумын “Төслийн ерөнхий мэдээлэл” талбарт дараах 11 материалыг файлаар хавсарган илгээнэ. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Найруулагчийн танилцуулга;</li> <li>● Продюсерын танилцуулга;</li> <li>● Зохиолчийн үзэл баримтлал;</li> <li>● Найруулагчийн үзэл баримтлал;</li> <li>● Продюсерын үзэл баримтлал;</li> <li>● Кино зохиолын хураангуй;</li> <li>● Кино төслийн товч танилцуулга;</li> <li>● Кино төслийн үзэл баримтлал;</li> <li>● Кино багийн танилцуулга;</li> <li>● Оюуны өмчийн баталгаа;</li> <li>● Төслөөс гарах үр дүн, нийгэм эдийн засгийн ач холбогдол, дэвшилтэт тал;</li> </ul>
<p>3.1</p>	<p><b>НАЙРУУЛАГЧИЙН ТАНИЛЦУУЛГА</b></p> <p>Төслийн киноны ерөнхий найруулагчийн танилцуулга (сүүлийн 5 жилийн кино бүтээл, гаргасан амжилтын мэдээлэл) байна. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Боловсролын мэдээлэл /төгссөн их, дээд сургууль болон кино урлагийн чиглэлээр суралцсан богино хугацааны сургалт/,</li> <li>● Ажлын туршлагын талаарх мэдээлэл /ажиллаж байсан байгууллага болон эрхэлсэн албан тушаалын мэдээлэл/</li> <li>● Найруулагчаар ажилласан кино бүтээлүүдийн жагсаалт /богино болон бүрэн хэмжээний кино бүтээл/,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>Шагналын тухай мэдээлэл /кино бүтээлийн шагнал болон бусад гавьяа шагнал/ <b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></li></ul>
3.2	<p style="text-align: center;"><b>ПРОДЮСЕРЫН ТАНИЛЦУУЛГА</b></p> <p>Төслийн киноны ерөнхий продюсерын танилцуулга (сүүлийн 5 жилийн кино бүтээл, гаргасан амжилтын мэдээлэл) байна. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Боловсролын мэдээлэл /төгссөн их, дээд сургууль болон кино урлагийн чиглэлээр суралцсан богино хугацааны сургалт /,</li><li>Ажлын туршлагын талаарх мэдээлэл /ажиллаж байсан байгууллага болон эрхэлсэн албан тушаалын мэдээлэл/</li><li>Продюсероор ажилласан кино бүтээлүүдийн жагсаалт /богино болон бүрэн хэмжээний кино бүтээл/,</li><li>Шагналын тухай мэдээлэл /кино бүтээлийн шагнал болон бусад гавьяа шагнал/ <b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></li></ul>
3.3	<p style="text-align: center;"><b>ЗОХИОЛЧИЙН ҮЗЭЛ БАРИМТЛАЛ</b></p> <p>Зохиогчийн хувиар кино зохиолын үүдэл санаа юунаас үүдэлтэй, зохиолын сэдэв, агуулгыг хэрхэн боловсруулсан зэргийг бичихээс гадна тухайн кино зохиол сэдэвлэсэн зохиол эсэх, зохиолын бичилтийн хэд дэх хувилбар, кино зохиол хөгжүүлэгчээс зөвлөгөө авч засварласан эсэх зэрэг нэмэлт мэдээллээ бичиж ирүүлнэ. Мөн тухайн кино зохиол оюуны өмчийн зөрчилгүй болохыг зохиолчийн хувиар илэрхийлсэн байна. <b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 350-500</b></p>
3.4	<p style="text-align: center;"><b>НАЙРУУЛАГЧИЙН ҮЗЭЛ БАРИМТЛАЛ</b></p> <p>Найруулагчийн хувиар тухайн киног найруулах болсон шалтгаан, кино зохиолын санаа, өгүүлэмжтэй ямар холбоо хамааралтай болох зэргийг бичихээс гадна найруулгын уран сайхны шийдлийн илтгэсэн дараах зүйлсийг хавсаргасан байна. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Тухайн найруулагч киногоо илэрхийлсэн зурган дүрслэлийн цуглуулга (MOOD BOARD) /жишээ/</li><li>Хөгжмийн санаа /жишээ/</li><li>Зурган өгүүлэмж (Storyboard / раскадровка) - / тухайн кино төслийн “Зураг авалтын бэлтгэл үе шат” хийгдсэн тохиолдолд зурган өгүүлэмжийг хэсэгчлэн ирүүлнэ /</li></ul> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 350-500</b></p>
3.5	<p style="text-align: center;"><b>ПРОДЮСЕРЫН ҮЗЭЛ БАРИМТЛАЛ</b></p> <p>Продюсерын хувиар кино зохиолоос юу анхаарал татсан болох, зохиолын санаатай ямар нэг байдлаар хамааралтай эсэх, тус кинонд продюсероор ажиллах болсон шалтгаан, найруулагчийн чадварт хэрхэн итгэж буй, тус киног бүтээх нь ямар ач</p>

	<p>холбогдолтой, үзэгчдэд хүргэх гол санаа юу болох зэргийг бичихээс гадна кино бүтээлийн уран сайхны болон арилжааны чадамжийг хэрхэн үнэлж, тодорхойлж буйгаа бичнэ.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 350-500</b></p>																																												
<p>3.6</p>	<p style="text-align: center;"><b>КИНО ЗОХИОЛЫН ХУРААНГУЙ</b></p> <p>Synopsis /анотаци/ буюу киноны зохиолын богино танилцуулга байна. Кино зохиолын богино танилцуулгад харилцан яриаг огт оруулахгүйгээр зөвхөн үйл явдлыг нь дүрслэн бичихийг анхаарна уу.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 500-800</b></p>																																												
<p>3.7</p>	<p style="text-align: center;"><b>КИНО ТӨСЛИЙН ТОВЧ ТАНИЛЦУУЛГА</b></p> <p>Кино төслийн товч танилцуулгад дараах мэдээллүүдийг багтаасан байна. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Төслийн нэр :</li> <li>• Төрөл :</li> <li>• Үргэлжлэх хугацаа :</li> <li>• Хэл :</li> <li>• Кино зохиолын logline :</li> <li>• Продакшн компани :</li> <li>• Нийт төсөв /төгрөгөөр/ :</li> <li>• Кино бүтээх хугацаа :</li> <li>• Бэлэн болох хугацаа :</li> <li>• Кино төслийн үйл ажиллагааны төлөвлөгөөг дараах хүснэгтийн дагуу хийж ирүүлнэ үү.</li> </ul> <p><b>Хүснэгт. Кино төслийн үйл ажиллагааны төлөвлөгөө</b></p> <table border="1" data-bbox="344 1249 1490 1617"> <thead> <tr> <th rowspan="2">№</th> <th rowspan="2">Төслийн үе шат</th> <th rowspan="2">Хийгдэх ажлууд</th> <th rowspan="2">Байршил</th> <th rowspan="2">Оролцох уран бүтээлчид</th> <th colspan="2">Хугацаа</th> </tr> <tr> <th>Эхлэх</th> <th>Дуусах</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Хөгжүүлэлт /development/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Зураг авалтын өмнөх шат /pre-production/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Зураг авалтын шат /production/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Зураг авалтын дараах шат /post-production/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Түгээлт /distribution/</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></p>	№	Төслийн үе шат	Хийгдэх ажлууд	Байршил	Оролцох уран бүтээлчид	Хугацаа		Эхлэх	Дуусах	1	Хөгжүүлэлт /development/						2	Зураг авалтын өмнөх шат /pre-production/						3	Зураг авалтын шат /production/						4	Зураг авалтын дараах шат /post-production/						5	Түгээлт /distribution/					
№	Төслийн үе шат						Хийгдэх ажлууд	Байршил	Оролцох уран бүтээлчид	Хугацаа																																			
		Эхлэх	Дуусах																																										
1	Хөгжүүлэлт /development/																																												
2	Зураг авалтын өмнөх шат /pre-production/																																												
3	Зураг авалтын шат /production/																																												
4	Зураг авалтын дараах шат /post-production/																																												
5	Түгээлт /distribution/																																												



3.8	<p style="text-align: center;"><b>КИНО ТӨСЛИЙН ҮЗЭЛ БАРИМТЛАЛ</b></p> <p>Кино бүтээлээр хөндөж буй сэдэв, санааг уран сайхнаар дэвшүүлэн гаргах болсон үндэслэл, шалтгаан мөн тухайн киногоор хөндөгдөж буй сэдэв, санааны нийгмийн шаардлагын талаар бичиж ирүүлнэ.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 150-300</b></p>
3.9	<p style="text-align: center;"><b>КИНО БАГИЙН ТАНИЛЦУУЛГА</b></p> <p>Тухайн кино төслийн багт ажиллаж буй зураач, зураглаач, голлох жүжигчид, уран бүтээлчид тус бүрийн боловсролын мэдээлэл, өмнө нь ажилласан кино уран бүтээлийн жагсаалт, шагналын мэдээллийг ирүүлнэ.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></p>
3.10	<p style="text-align: center;"><b>ОЮУНЫ ӨМЧИЙН БАТАЛГАА БОЛОН ЗӨВШӨӨРӨЛ АВСАН ЭСЭХ</b></p> <p>Бүтээл оюуны өмчийн гэрчилгээтэй эсэх гэсэн асуултад Хэрэв <b>ТИЙМ</b> гэсэн сонголтыг хийж байгаа бол тухайн бүтээлийн оюуны өмчийн гэрчилгээг файлаар хавсаргана. <b>ҮГҮЙ</b> гэсэн сонголтыг хийж буй тохиолдолд гарч ирэх 2 сонголтод сэдэвлэсэн зохиол бол эх зохиолчоос авсан зөвшөөрлийг файлаар хавсаргах, эсвэл тухайн киноны зохиолч оюуны өмчийн зөрчилгүй гэсэн мэдэгдлийг Монголын үндэсний кино урлагийн зөвлөлд хандсан алба бичиг хэлбэрээр файлаар хавсаргана.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></p>
3.11	<p style="text-align: center;"><b>ТӨСЛӨӨС ГАРАХ ҮР ДҮН, НИЙГМИЙН АЧ ХОЛБОГДОЛ</b></p> <p>Тухайн төсөл хэрэгжсэнээр Монгол улсын киноны урлагийн салбарт оруулах хувь нэмэр, төслийн хүрээнд кино урлагийн уран бүтээлчид болон дагалдах салбарын хэчнээн ажилчдыг дадлагажуулах, гэрээт ажлаар хангах зэрэг төслийг хэрэгжүүлснээр гарах нийгэм, эдийн засгийн үр нөлөөг бичнэ.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b> <b>Үгийн тоо : 150-300</b></p>
№4	<p style="text-align: center;"><b>“ТӨСЛИЙН САНХҮҮЖИЛТИЙН МЭДЭЭЛЭЛ” талбарт хавсаргах материалд тавигдах шаардлага</b></p>
	<p>Кино бүтээх санхүүжилт форумын “Төслийн санхүүжилтийн мэдээлэл” талбарт дараах 2 материалыг файлаар хавсарган илгээнэ. Үүнд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Хөрөнгийн нотолгооны баримт бичиг</li> <li>• Түгээлтийн төлөвлөгөө болон ашиг орлогын урьдчилсан тооцоолол</li> </ul>

4.1	<p style="text-align: center;"><b>ХӨРӨНГӨ НОТӨЛГӨӨНЫ БАРИМТ БИЧИГ</b></p> <p>“Кино урлагийг дэмжих сангаас санхүүжилт олгох болон банканд тавих шалгуур, банкныг сонгон шалгаруулах, хөнгөлөлттэй зээл олгох, эргэн төлөх, хяналт тавих журам”-ын 4.7-д заасны дагуу тухайн төслийн нийт төсвийн 30-аас доошгүй хувийг төсөл мэдүүлэгч шийдвэрлэсэн байх шаардлагатай бөгөөд тухайн хувь хэмжээг нотлох төсөл мэдүүлэгчийн эзэмшлийн дансны сүүлийн 6 сарын хуулга аль эсвэл, албажсан баримт бичиг, гэрээ зэргийг хавсарган ирүүлнэ.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></p>
4.2	<p style="text-align: center;"><b>ТҮГЭЭЛТИЙН ТӨЛӨВЛӨГӨӨ БОЛОН АШИГ ОРЛОГЫН УРЬДЧИЛСАН ТООЦООЛОЛ</b></p> <p>Тус кино бүтээлийн түгээлтийн төлөвлөгөө болон дотоодын болон гадаадын киноны зах зээлээс олох орлогын урьдчилсан тоон тооцооллыг оруулахаас гадна тухайн кино төслийг түгээн борлуулах албан ёсны эрх эзэмшигч хувь хүн аль эсвэл албан байгууллагыг тодорхой дурдана.</p> <p><b>Хавсаргах файлын төрөл: PDF</b></p>

**ЖИЧ :**

1. “КИНО БҮТЭЭХ САНХҮҮЖИЛТ” -ийн төслийн мэдүүлэгт хавсаргах файлуудад энэхүү зөвлөмжид заасан холбогдох агуулгыг боловсруулан бэлтгэж, стандартыг мөрдөж шаардлага хангасан, үнэн бодит мэдээлэл бүхий материал илгээх ёстойг анхаарна уу.
2. Дараах талбаруудыг бөглөхдөө  тэмдэг дээр дарж гарч ирэх хүснэгтэд холбогдох мэдээллийг бичнэ. Үүнд:
  - “Төслийн ерөнхий мэдээлэл” талбарын **“Төслийн үйл ажиллагааны төлөвлөгөө”**
  - “Төслийн санхүүжилтийн мэдээлэл” талбарын **“Кино бүтээх төслийн аль үе шатанд санхүүжилт шаардлагатай байгааг сонгох”, “Санхүүгийн задаргаа”, “Санхүүжилт бүрдүүлэх төлөвлөгөө”** хэсгүүд болно.

*Жишээ нь:*



Төслийн үйл ажиллагааны төлөвлөгөө





Төслийн үйл ажиллагааны төлөвлөгөө ×

Ажлын нэр

Хариуцагчийн мэдээлэл

Эхлэх хугацаа   
Дуусах хугацаа

Байршил

### 3. БАТАЛГААЖУУЛАЛТЫН ТӨЛӨВ

Төслийн мэдүүлэг бөглөх явцад “Баталгаажуулалтын төлөв” хэсгийн “Хадгалаад засварлах / Update” төлөвийг сонгон “Хадгалах” товчийг дарж системд оруулсан мэдээллээ хадгална. Мэдүүлгийн бүх тайлбарыг бөглөж дууссаны дараа тухайн хэсгийн “Баталгаажуулж илгээх/ Submit” төлөвийг сонгож “Хадгалах” товчийг дарж төслөө илгээнэ.

**Баталгаажуулж илгээх / Submit**

Хадгалаад засварлах / Update

ТАНД АМЖИЛТ ХҮСЬЕ